
@ملك الرومنسية@
والت ديزني
ميكي
اضحك باللغة
الإنجليزية!
كوارث
على
المنحدرات الثلجية!
Mickey Weekly Magazine, an AHTTP Publication - Issue No. 267
العدد ٢٦٧
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



Johnson's KIDS للصغار
NO MORE TANGLES
لا دموع بعد اليوم
no more tears
SHAMPOO & CONDITIONER
شامبو مع بلسم مزيل للتشابك
Johnson & Johnson
Johnson & Johnson
صفحة مرح الصغار
سباق القبعات الطريف
يتوزع اللاعبون بالتساوي على فريقين أو أكثر، ويأخذ كل فريق قبعة وقفازين ووشاحاً.
يصطف اللاعبون، وتوضع الملابس عند أول الصف.
عند إشارة الانطلاق، يرتدي اللاعب الأول كل القطع ويركض إلى خط النهاية، ثم يعود إلى خط البداية وينزعها عنه.
يرتدي اللاعب التالي الملابس، ويعيد الكرة، وهكذا إلى أن يقوم بذلك كل أفراد الفريق.
الفريق الفائز هو الذي يكمل كل لاعبيه المهمة أولاً!
للمزيد من المرح، يمكنكم إضافة قطع ملابس أخرى كربطة عنق، مثلاً أو سترة كبيرة.
ها!
ها!
ها!
الأب: أوقف الراديو بسرعة قبل أن تنتهي الأغنية!
الابن: لماذا؟
الأب: إنها أغنية والدتك المفضلة، اترك لها قليلاً منها!
?!
حقيقة
خيال
أخطر أنواع السباقات هو سباق السيارات.
الجواب
العشرة الأوائل
كيف يرفه البريطانيون عن أنفسهم أثناء وقت الفراغ؟ إليك الهوايات العشرة الأولى:
١- مشاهدة التلفزيون
٢- زيارة الأصدقاء
٣- الاستماع إلى الراديو
٤- الاستماع إلى الموسيقى
٥- المطالعة
٦- زيارة مقهى
٧- الذهاب إلى مطعم
٨- العمل في الحديقة
٩- التنزه في السيارة
١٠- المشي













مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اى تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوني



الموزعون: الإمارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت:٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت:٧٠٧٩٩٨،



مجلة ميكي تنشرها الفطيم تريد بيليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٦٧
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 267

استراحة مع ميكي

انتقل إلى هذه الصفحة لتصنع طائرتك الخاصة !

رامي جميل

ص ٢٥

مغامرات العدد

ص ٥ جائزة لمن لا يريد
ص ١٠ القبطان بطوط
ص ٢٨ الحرية لنا

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى لهواة السرعة والضحك معاً!

ص ٤

أية أسئلة يوجهها القراء لعبقرينو هذا الأسبوع؟

ص ٤٢

أخبار غريبة من حول العالم

ص ٩

أنت وبندق وميكي على المنحدرات الثلجية

ص ٤٠

تكلّم الإنجليزية مع

ص ٢٢

لا نظنك تريد أن تفوت

اضحك مع ميكي

يشاركنا الصديق الطريف عبد الله الهاجري من الكويت بهذه الحادثة المضحكة التي حصلت معه:

أرسلتني والدتي لشراء بعض الأغراض من السوبر ماركت وأعطتني مبلغاً يكفي لشرائها فقط. وأثناء تجولي في المحل، سمعت صوت شيء يسقط على الأرض وينكسر، وإذا بي أكتشف أنه طبق ثمين. أمسك بي عامل السوبر ماركت وطالبني بثمن الطبق، فأكدت له بأنني لست من كسره. تجمع الناس من حولي ولم أعرف ماذا أفعل، فطلبت منهم الاتصال بوالدي، لكنهم رفضوا أن يفعلوا ذلك قبل أن أدفع المبلغ. وعندما أعطيتهم كل ما معي قالوا بأنه لا يكفي. وبينما كنت أفكر بطريقة للهروب لأخبر والدي بما حصل، وجدتهم يضحكون، ثم قالوا لي: «لا



يعتقد العلماء أن الهواء المحيط بكوكب الأرض يزن حوالي ٥٢٠٠٠ مليون مليون طن!

وجدت منذ ملايين السنين ديناصورات صغيرة بحجم الدجاجة!

ميكي يريد أن يعرف

سليم العلي

حان الوقت لتقديم نتائج إجاباتكم على الأسئلة السابقة، فإليكم آراء القراء:

ماذا تفعل إن كسر صديقك نافذة الجيران؟

٥٠ بالمائة أجابوا «أهرب» و٥٠ بالمائة «أجبر صديقي أن يخبر أصحاب المنزل.»

أيها تنفر منها أكثر من غيرها؟

١٠٠ بالمائة أجابوا «الصرصار»!

ترقبوا المزيد من النتائج في العدد القادم.

أنا زيد غالب حسان، عمري ١٣ سنة، وأحب قصص بطوط كثيراً! تعرّفوا إلى شقيقي التوأم!





وأنا حمزة غالب حسان، نفس العمر، لكني أحب قصص ميكي أكثر!

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي- الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)

فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)

بريد إلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com

اقطع هنا

بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : منى علي

العمر : ٩سنوات

الشخصية المفضلة : ميكي

الصفحة المفضلة : القصص

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي

إلى بطوط:

لماذا لا تستقر، يا صديقي، على مهنة واحدة مربحة؟

مريم خليفة - الإمارات

من بطوط إلى مريم:

أحب جداً، يا مريم، أن أستقر على وظيفة مربحة، لا مشكلة عندي في ذلك. لكن ماذا أفعل بأصحاب العمل الذين لا يستقرون عليّ أنا؟؟ هل الحق عليّ أم عليهم برأيك؟ عن إذنك لحظة: صديقي ميكي يود أن يشارك بالرسالة ليشكر جاسم على الرسمة الجميلة. آه لحظة من جديد: أصدقائي الآخرون في مدينة البط يتمنون لك التوفيق في المدرسة... وأنا... أشكرك على اهتمامك مستقبلي!

اسأل عبقرينو

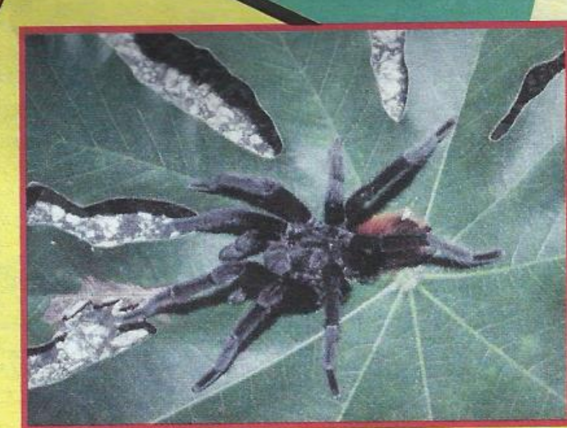
هل لديك سؤال يحيرك؟ أرسله إلى صفحة «اسأل عبقرينو» على عنوان المجلة، وسأحاول أن أجيب عن أكبر عدد ممكن من الأسئلة. وما رأيك أن ترسل صورتك مع رسالتك؟

هل هناك حيوانات لم يكتشفها العلماء حتى الآن؟

علياء سالم ـ البحرين

يعتقد العلماء أن هناك بين ٥ و٨ ملايين نوع من النباتات والحيوانات على كوكبنا. وحتى الآن لم يكتشف العلماء إلا مليوناً و٦٠٠ ألف نوع فقط. وهم يخشون انقراض الكثير منها قبل اكتشافه، خاصة أنهم يعتمدون على العديد من النباتات لصناعة الأدوية المفيدة.

عناكب! سأهرب إلى أخفض مكان أجده!



أي الحيوانات تعيش في أكثر المناطق ارتفاعاً؟

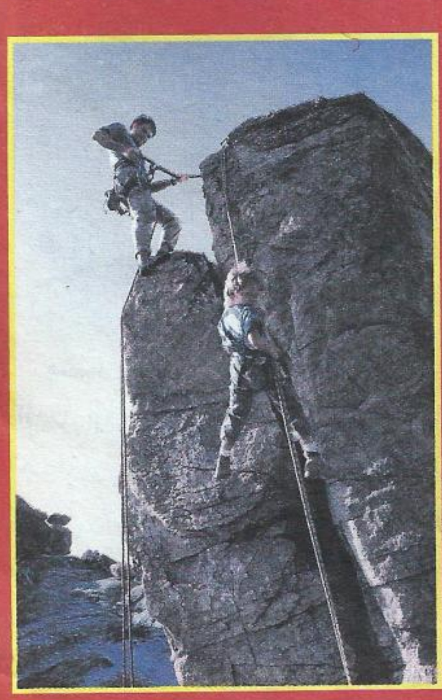
محمد الموسوي ـ الإمارات

صدق أو لا تصدق، يا محمد: إنها العناكب! فقد وجد العلماء بعضها على ارتفاع ٦٧٠٠ متر أثناء تسلق جبل أفرست.

مشروعي القادم: حبال تسحب المتسلقين إلى الأعلى لوحدها!

ما هو أعلى جبل في العالم؟

سالم فالح سالم ـ الكويت



إنه جبل أفرست الموجود في سلسلة جبال الهمالايا ويرتفع ٨٨٤٨ متراً عن سطح البحر، وتغطي قمته الثلوج طوال السنة. تمتد سلسلة جبال الهمالايا عبر الصين والهند والتيبت والنيبال، وقد تشكلت عند ارتطام لوحين من ألواح الأرض المتحركة. هل تعلم أن النيوزيلاندي إدموند هيلاري والنيبالي نورغاي تنزنغ هما أول من وصل إلى القمة عام ١٩٥٣؟ لكنهما اضطرا لاستعمال قوارير





جائزة لمن لا يريد






















آآآآآه! من الذي سرّعه؟
ابتعدوا!
؟
أوف! لحسن الحظ أن الباب مفتوح!
؟
آوتش!
!؟
طراخ!
بندق! أنت بخير؟
بخير! بخير!
على كل حال، أنت **الشخص الوحيد** الذي وقعت له حادثة تزلج قبل الوصول إلى الجبل!
ستلغي المشروع، أليس كذلك؟
لا ... لا! ذاهب يعني ذاهب!
كيف تتزلج على هذه الحالة؟ ألم تفكر بالأمر، يا بندق؟
لن أتزلج!
حسناً. إن كنت تفضل البقاء بالقرب من الموقد أفهمك تماماً!
سأستعمل **مزلجة**!

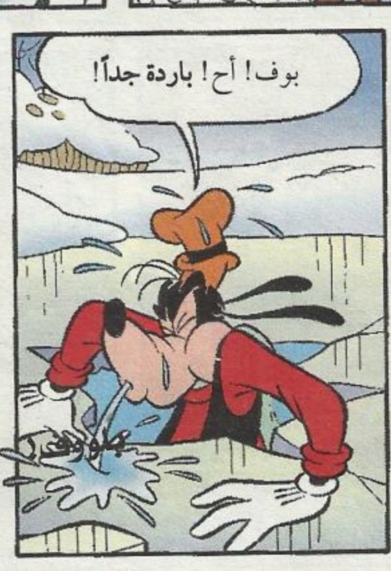

مزلجات للتاجير
هذا ما سأفعله!
لا! لا أعتقد!
لكن بعد يومين -
صحيح! تستطيع الجلوس فيها!
ممكن أن تدفعني قليلاً؟
حاضر!
هيه!
قلت لك: قليلاً!
احذر الشجرة، يا بندق!
يا أمي! سرقت كلامي!
بسرعة! العصا!
أي أي!
أوف! نجا منها!
نجحت! هاها! العصا تساعدني!
آاه! لا! ليس من هنا!


يا ماما! الشجرة
أفضل من هذا!


آآآه!
وززززز!


يووو هوو!


آه!
كراش!


بوف! أح! باردة جداً!


?!


هيا، يا بندق! اخرج من غرفتك!
طق طق


يجب أن تفرح لفوزك بشهر مجاني
في نادي التزلج بعد أن حطمت
الرقم القياسي بقفزتك!
لا!
غرر!
الشواطئ الذهبية
طق
طق
طق



على المنحدرات الثلجية..
.. مع بندق وميكي

شهر مجاني في نادي التزلج بفضل قفزة بندق العملاقة! جمعت لبندق بعض المقتطفات من مجلات التزلج ليتسلى بها بينما يتعافى مع طبقه المفضل، الجبن السائح!

نادي التزلج

فرنسا، عام ١٩٢٤
نظمت الأولمبياد الشتوية للمرة الأولى، بعد أن كانت السباقات على الجليد جزءاً من الأولمبياد الصيفية. أضيف إليها سباق «النورديك» للتزلج، والقفز على الثلج، والبوب سليد.

نادي التزلج

أول كأس عالم «للألباين»
منح كأس العالم للمرة الأولى للفائزين بسباقات «الألباين» عام ١٩٦٧. يشارك المتنافسون بمجموعة من سباقات التزلج التي تقام في بلدان مختلفة، ويحصل العشرة الأوائل في كل سباق على نقاط. وعند نهاية الموسم، يصبح صاحب أكبر مجموع الفائز في الموسم.

نادي التزلج

أرقام قياسية
النمسا، عام ١٩٩٤
حطمت النمساوية الرقم القياسي للقفز على الثلج للنساء عندما سجلت مسافة ١١٢ متراً!
فرنسا، عام ١٩٩٥
حطم الأميركي جفري هاملتون السرعة القياسية للتزلج عندما تجاوز ٢٤١ كلم في الساعة!
جمهورية التشيك، عام ١٩٩٦
حطم النمساوي أندرياس غولدبرغر الرقم القياسي للقفز على الثلج بتسجيله مسافة ٢٠٤ أمتار!
فرنسا، عام ١٩٩٦
حطمت الفرنسية كارين دوبوشيه السرعة القياسية للتزلج للنساء عندما تجاوزت ٢٢٦ كلم في الساعة!

والت ديزني

بطوط

القبطان بطوط

المرفأ القديم!
لم يخطر ببالي يوماً أن أتنزه هنا!

أصبح مكاناً جميلاً **منذ أن جددوا المرسى!**

D 96308








متأسف! لا يمكن أن أسمح لكما بالدخول!
هل تمزح؟
البحارة أمثالك **يسببون المتاعب** دائماً! جد لك كافيتيريا!
هذا ضد القانون! لا تجعلني ...


كيف يسمحون له بالعمل في المطعم؟ يفتقر **للذوق الرفيع!**
وأنا مازلت جائعة!


ثم -
اثنان سوبر نقانق، من فضلك!
صحيح أن العامل كان وقحاً وفظاً، **لكن الحق ليس عليه مائة بالمائة!**


الجميع يعرف أن البحارة **يتسببون بالمتاعب!**
أعرف، لكنني لست بحاراً!


لكنك ترتدي **زي البحارة!**
صحيح، لماذا ترتدي زي البحارة؟


قالت تيته إني كنت أحبه منذ كنت فرخاً! لكن **سبب تعلقي** به يعود ...


... لبضع سنوات سابقة! في تلك الفترة كنت في السفر أتنقل من جزيرة الى أخرى وذات يوم، قررت العودة!


... لسوء الحظ، لم يكن معي ما يكفي من النقود!
... كان عليَّ أن أجد عملاً! كنت أتمشى بجانب المرفأ لأرى إن كانت هناك وظيفة لي-


هذا أجرك! ولا أريد أن أراك من جديد!


هل أنت بخير؟
لا بأس! لكنني أصبحت عاطلاً عن العمل لأني رفضت أن أطيع هذين المجنونين!


هيه! أيها الشاب! هل تبحث عن عمل؟
بالضبط!


احترس! عندما يمل القبطان ومساعده الأول، يدور التحدي بينهما! وهناك الكارثة ...
فهمت اللعبة!


أهلاً بك على متن السفينة! هؤلاء البحارة الآخرون! نستعد لسحب المرساة!
مراحب، يا شباب!


اسحبوا المرساة!
ارفعوا الشراع الكبير!
و ... قولوا وداعاً للطعام اللذيذ!


وهكذا بدأت رحلة من العمل الشاق والطعام الرديء والأجرة الزهيدة! آه ... **ذكريات، ذكريات!**


الإبحار فوق الأمواج لا بد أن يكون **مثيراً!**
طبعاً! إلا إذا كنت **المساعد الأول** هنا!


القبطان لا بأس به، لكنه لا يحب الإثارة!


تحلم بالقراصنة وهجماتهم، حسبما أعتقد؟
ألا تحلم بها أنت؟ **كل شيء مضجر هنا!**


تظن أنه سينتهي بي الأمر مبحراً بجانب الشاطئ يوماً ما؟
نعم!
أي شخص لا يصاب بدوار البحر يمكنه أن يصبح **مسؤولاً** عن الباخرة ويصدر الأوامر!
الكلام سهل! ماذا لو أخذت بكلامك؟


أتحداك أن تأخذ بكلامي! لدينا **«اللازم»** على متن السفينة!
تعني ذلك المسطول **بملابس البحارة!**
طبعاً! قبلت التحدي؟
من كل بد! **وبالشروط المعتادة!**


سطح السفينة يلمع! أحسنت! أعجبني عملك!
كله بفضل الخبرة، أيها القبطان!
ممتاز! وأعجبني جوابك! تستحق الترقية!
الترقية؟ بهذه السرعة؟


نعم! السفينة بحاجة لمساعد ثاني!
أنت مسؤول عن فريق بعد الظهر!


لم يكن لي علم ولا خبر بالتحدي القائم بينهما! ظننت أني ترقيت بفضل جهدي!
ياي! كنت تتمشى على متن السفينة بزي جميل وتصدر الأوامر وتشرف على كل شيء...


... بعض ما تقولينه صحيح، يا بطوطة.
الريّس الجديد يبدو وسيماً، أليس كذلك؟
كل هذا بفضل حظه!
انطباعي الأول بالوظيفة يفرح القلب!


الانطباع الثاني بعكس الأول! هم ... الفريق لا يأخذني على محمل الجدية! يجب أن أعكس الوضع!


أنت، فوق! كفى مرجحة على الحبال وتعال نظف سطح السفينة!


آخ! ماذا تفعل السلسلة في وسط الطريق؟ جدوا لها مكاناً آخر!


أنت، تحت! كف عن اللعب بالفرشاة!


ارفع الشراع وبسرعة!
أنت! أحضر الشراع الكبير!
فزت بالتحدي كما ترى!
الصبر، يا صديقي! لم يتسبب بكارثة!


كفاية! هذا الشغل متعب!


غرر! الشراع يحجب الشمس عني!


انقل الشراع للجهة الأخرى!
لكن هذا سيسبب ... سيجعل السفينة ...

لا تناقشا أوامري!

آه، لن نناقشك بشيء! هاها!

شد وشيل! شد وشيل!

إن كنت أريد نتيجة، يجب أن أكون حازماً!

يه؟؟

لم أطلب الانعطاف بهذا الاتجاه!

هاها!







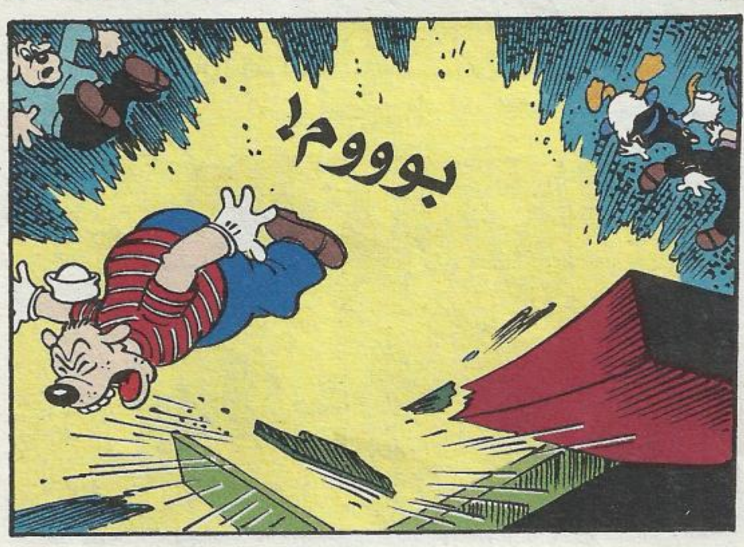



لكننا بحاجة لك أكثر من أي وقت!
ستصبح المساعد الأول!
في الواقع لم تعد مجرد المساعد! أصبحت قبطان السفينة منذ هذه اللحظة!
أصابتهما ضربة شمس!
بسرعة! لنهرب من هنا!
أريد أن أهرب من البحر بأكمله!
سأفعل كل ما بوسعي للحفاظ على التقاليد البحرية!
أيها القبطان! القراصنة ... إنهم يحاولون الصعود إلى سفينتنا!
ماذا؟
اصعدوا ولا تضيعوا الوقت!
طراخ!
نظفوا لي تلك الباخرة من كل ما له قيمة تذكر!
ماذا نفعل بالقبطان؟


تعبنا دون فائدة، يا رجال! المخازن ليس فيها
إلا حمولة من الذرة!
هذا أسوأ خبر أسمعه!
القبطان سيدفع الثمن!

تأخرتم هنا، يا شباب!
أرى باخرة تجارية ضخمة
في الأفق!
خسارة! أسماك القرش في الأسفل!

ستتسلون **بقبطان
الباخرة الثانية!**
حظك يفلق الصخر!

مهلاً! هذا **تذكار صغير** منا!

بوووم!

أظنك ستقول إن الأمر
خطير ...
إنها كارثة!

سنصنع طوفاً!
صنعه يستغرق وقتاً!


منذ دهور لم أقم بعمل بحّار جدّي!
أين أصبح مستوى الماء؟
حبوب الذرة امتصت جزءاً كبيراً منه، لكن **الفجوة كبيرة!**


هناك مضخة ماء في الأسفل، لكن الديناميت نسف السلم! **إن نزل أحدنا لن يستطيع الصعود!**
ويلي! مستوى الماء يرتفع بسرعة!


فوق كل شيء، **أنا قبطان السفينة** ...


... يعني يجب أن **أنقذها!**


أعتقد أن المضخة **صدئة!**
سأرمي لك حبلاً!
بوب بوب


حاضر سيدي!
لا! ساعدهم ليكملوا الطوف **وغادروا الباخرة! هذا أمر!**


هل أنا بطل أم مسطول؟ مصير البحارة يقرر أيهما أنا!
لكن لا أظن أني سأكون موجوداً لأعرف النتيجة!







نجوت؟ سؤال جيد!
بعد مرور وقت طويل لا أعلمه،
أفقت من غيبوبتي! نظرت حولي
واذا بي أجد نفسي
على الشاطئ! لكني لم أكن
وحيداً! كانت هناك بجانبي
صيادة آه أقصد صياداً عجوزاً!









في الحقيقة، لست القبطان! القبطان الحقيقي ومساعده هجرا السفينة وتركاني مع البحارة!
الحال سيان! تحملت المسؤولية عندما وقعت الكارثة، فكنت جديراً بلقب القبطان!
أنا صائدة لؤلؤ ولم أصب بشيء عندما غطست لأنقذك!
وأنت؟ كيف أشكرك على المخاطرة لإنقاذي؟
بما أنك تعافيت، سأتركك الآن وأعود لعملي! السفينة الحربية تأتي إلى هذه الجزيرة دائماً!
انتظري! أريد أن أراك ثانية!
قد نلتقي يوماً ما وسأعرفك بسهولة من الزي الذي ترتديه!
أعدك أني لن أرتدي غيره!
اختفت! هل كان حلماً؟ لا أعرف!
بعدها أتت السفينة الحربية إلى الجزيرة تماماً كما قالت ... أعني، كما قال صياد اللآلئ العجوز!
إذاً لهذا السبب ترتدي هذا الزي طوال الوقت!
إنه رمز لأمجاد الماضي! أنا فخورة بك، يا بطوط!
قوليها مرة أخرى، يا بطوطة! يعجبني كلامك!



مقلب الأسبوع

خطر! لا تفتحها أبداً!

حذّرتك ألاّ تفتحها!

اقطع المستطيلين اللذين إلى اليسار (أو انسخهما). ألصق المستطيل الأصفر على الجهة السفلى من القطعة الداخلية لعلبة الكبريت.

ألصق المستطيل الأزرق على الجهة السفلى من علبة الكبريت الخارجية.

املأ القطعة الداخلية بالرمل أو الطحين أو الملح وأعدها بحذر إلى مكانها داخل العلبة الخارجية. اقلب علبة الكبريت بحذر، بحيث يكون المستطيلان الأصفر والأزرق إلى الأعلى.

والآن ضع علبة الكبريت بحيث يظهر المستطيل الأزرق إلى من يراها، وانتظر لترى ما سيحدث!



اختبار بأشياء منزلية

بيض قوي

أحضر قشر بيضتين مستعملتين. ألصق شريطاً لاصقاً حول حافة كل نصف، كما في الصورة، ثم أزل الحافة المكسّرة بمقص.

ضع الأنصاف الأربعة على الطاولة، بحيث يكون الجزء غير المكسور إلى الأعلى، وابدأ بوضع الكتب عليها.

ضع المزيد والمزيد من الكتب فوق أول كتاب.

أرأيت الوزن الذي تستطيع تلك البيوض الرقيقة حمله؟ العديد من أخصائيي البناء تعلموا الكثير من قشور البيض في السابق!



كتب بندق المسليّة





الحديقة الخضراء
بقلم زهرة جنيناتي

مدرسة الأذكياء
بقلم فالح المعلم

الشطرنج للجميع
بقلم جندي الأبيض


وحيل
أمور لا تصدّق!
أيها النادل، صحني مبتل!
ذلك هو الحساء، يا سيدي!
اضحك مع النادل
أشياء غريبة
عاصفة رصاص
عميل سرّي في عاصفة؟ لا مشكلة! كل ما عليه هو إخراج مظلّته المضادة للرصاص! (مفيدة أيضاً إذا علقت وسط إطلاق نار!)
مخلوقات غريبة
كاسر الجليد
الحوت القاتل صياد ممتاز. إذا كانت هناك أسود بحر على الجليد، يستطيع الحوت القاتل أن يأتي من الأسفل ويكسر ما قد يصل إلى متر من الجليد للوصول إليها!
لعبة لوقت التسلية
فردي! زوجي!
يجلس اللاعبان مقابل بعضهما.
كل لاعب يقول «فردي» أو «زوجي».
مثلاً، بطوط يقول «زوجي»، وعم دهب يقول «فردي».
يصرخ الإثنان «واحد، إثنان، ثلاثة» ثم يمدان أي عدد من الأصابع من يد واحدة.
إذا كان مجموع أصابع اللاعبين فردياً، يفوز اللاعب الذي اختار كلمة «فردي» في البداية.
في مثالنا: فاز عم دهب لأن مجموع الأصابع كان ٣ وهو رقم فردي!
اضحك من الطبيب
يا دكتور! شعري يتساقط في كل مكان! ماذا أفعل؟
بسيطة! خذي معك كيس بلاستيك أينما ذهبت!
بطوط خائف
بطوطة عصبية
علقة ساخنة



كوني
واحدة
من
المتميزات!
مرح أكثر! ضحك متواصل! تسلية لا تضاهى!
والت ديزني
ميني
بطوطة مشوّهة!
حلويات الصيف بانتظارك!
١٦
السنة الثانية
العدد ١٦
Minnie Magazine
an AF/ITP publication
Issue No 16
توقفي عن النسيان!
حطّمي الرقم القياسي!
مجلة ميني... نافذتك على عالم
المغامرات والتسلية والمرح!
وزهور وفراشات على الفخار!
والت ديزني
ميني
حافظي على السر!
١٧
السنة الثانية:
العدد ١٧
Minnie Magazine an
AF/ITP publication
Issue No.17
الفيتامينات
مدكب من


استراحة مع ميكي
محطة المرح
الأشياء المطلوبة
أهلاً بالأصدقاء في محطة المرح. حان وقت الاستعداد لعطلة نهاية الأسبوع. بما أن الخريف أقبل ومعه بعض الرياح الخفيفة، هل هناك أفضل من هذا الوقت لصنع طائرة طريفة؟
أولاً، اجمع هذه الأشياء:
بلاستيك تغليف الطعام
قشتان لشرب السوائل
شريط لاصق
ورق ملون
بكرة من الخيط المتين
والآن، لنبدأ بالعمل:
١+٢
٣
اقطع إحدى القشتين لتصبح بقياس ثلثي الأخرى.
ثبّت القشتين معاً بخيط متين بحيث تكون القصيرة على بعد ثلث المسافة من طرف القشة الطويلة.
صل طرف كل قشة بالآخر بخيط لتحصل على الهيكل.
قص قطعة من البلاستيك أكبر من الهيكل وضع الهيكل فوقها، ثم اثنِ حافة البلاستيك من فوق الخيوط وألصقها بشريط لاصق.
قص شريطة طويلة من الورق الملون وألصقها لتشكّل الذيل.
اثقب البلاستيك بجانب القشة القصيرة، ومرر الخيط خلاله ثم اربطه حول القشة. صله بالبكرة وستصبح طائرتك جاهزة للاقلاع!
فكرة:
إن لم تحلّق طائرتك، حاول أن تثني


ميني
والدة بطوط



لك أنت فقط!


تظن أننا **سنجد** الفطر بين كل تلك الأوراق المتساقطة؟
بالتأكيد!


سيكون أمراً **سهلاً** بفضل بلوتو!
تعني أنك **درّبته** على البحث عن الفطر؟


تماماً! بلوتو **خبير** بالبحث عن الفطر! أنفه لا يخطئ!
هاها! أريد أن أرى هذا!


بلوتو ابحث! ابحث!
?




ألم أقل لك؟
معقول؟


هل دربته على **تقطيعه** أيضاً؟
بلوتو! ماذا تفعل؟


كلب ذكي! لا يلتقط إلا **أندر** أنواع الفطر!


والت ديزني
كارثة التزلج
لا تقلق، عم بطوط! نعرف أن البحيرة المتجمدة خطيرة!
وأنك لا تريدنا أن نتزلج هناك!
إياكم أن تفعلوا!
D 97344


إيانا أن نفعل؟ لا داعي أبداً!
إن كنا أذكياء، ننتظر الماء ليتجمد و ...
وررر!


... نتزلج بكل أمان هنا!


ويقولون إن المليونيرية لديهم حلقات تزلج خاصة بهم!
لنأخذ استراحة مع الكاكاو الساخن!


لم نتمتع هكذا منذ أسابيع!
تقصد طوال حياتنا!
عم بطوط سيفتخر بنا لدرجة ...


سكرييييش!
كراش!


... ربما لا!



الحرية لنا

نعود بالزمن بضع أسابيع لنرى لماذا كان بطوط غاضباً من نونو النورس!

هاها! لا تقلق، يا نونو! يقولون أن **الوحل ممتاز للبشرة!**

جميل منكم أن تقدموا لي هذه **الهدية** ... وأنا سأقدم لكم هذه **الوردة!** هاها!

ألم تنتهوا من هذا بعد؟

سبلاتش

D96408










هل جننتم أم ماذا؟
صباح الخير سيدي! أزهارك دخلت التاريخ كأول نباتات طائرة!


نونو النورس! لم أنتبه لك!


ارحل! عندما تأتي يتحول أبناء أخي إلى وحوش!
بف! دائماً الحق عليّ! لا تلمني إذا طارت أزهارك لوحدها أثناء غيابي!


وأنتم! أمنعكم منعاً باتاً من استقبال نونو هنا! اذهبوا إلى النوم!


ولا تخرجوا حتى تهدأ أعصابي! وهذا لن يحصل قبل بضع سنوات!


ذلك المساء -
لا أستطيع أن أنام!
لم أرَعم بطوط غاضباً لهذه الدرجة من قبل!
عادة عندما يعاقبنا، يكون لبضعة أسابيع فقط!



دائماً يفقد أعصابه معنا!
ربما يكون سعيداً أكثر لو **غادرنا المنزل!**
وربما نحن أيضاً!
كليك!



ثم -
آه!
هس! لا توقظاه!



من الآن وصاعداً سنفعل كل ما يحلو لنا! ونذهب أينما نشاء! **الحرية لنا!**
أه ... **ماذا سنفعل بالضبط؟** وإلى أين نذهب؟



ماذا يفعل نونو لو كان مكاننا؟ هم ... **كان مشى على خط السكة!**



ليس بعيداً! أشم رائحة **مغامرة متجهة نحونا**، يا شباب!



قطار نقل البضائع! لنصعد إليه!
فرووم!



بسرعة، يا رجال!





أرى منزلاً يشبه منزلنا!
هذا المبنى يشبه مبنى بلدية مدينة البط تماماً!
طبعاً! إنه هو! هذه محطة المدينة!






ماذا؟ أنتم هنا؟ اتبعوني بسرعة!
نونو!


قبضت عليكم، يا أشقياء!


بطل بالركض فعلاً! **لكن ليس بالغطس!**
سبلوش!


هذا المفتش عدسة، **المسؤول عن المحطة!** يركض خلفي كل صباح، لكنه لم يمسكني ولا مرة!


تعالوا! **ستكونون بأمان** في مخبئي!


يا عين!
ياي! ليت عندنا مثله في المنزل!
كأنه **جزيرة مهجورة** في البحر!


ماذا أتى بكم إلى هنا؟ هل أشعلتم المنزل؟
لا ! نظن أن عم بطوط سيكون مسروراً أكثر بدوننا!


لكن-
لا يجب أن أثور هكذا! سأصالحهم بتقديم فطورهم المفضل!


آه! لا! ماذا فعلت، يا بطوط؟ أين هم؟ قد يكونون بخطر! كل هذا بسبب مزاجي التعيس!
ذهبنا من غير رجعة


أف! رائحة بشعة!
أظنها رائحتنا، يا جماعة! يع! التصقت بنا من المقطورة التي نمنا فيها!


أين تستحم عادة؟
تريدون أن تروا؟ عندي مغطس غير اعتيادي!


و-
يجب أن نتخلص من هذه الرائحة بسرعة!
لن أخيب أملكم!


لا تقل لنا أن هناك ماء فوق!
ثقوا بكلامي!


ياي! لديك بركتك الخاصة! **أفضل من المغطس!**
أظن أنهم بالقرب من هنا!


الطرف الآخر من المدينة -
الصغار المساكين! **سيهلكون** من التعب والجوع!


ليس تماما -
أعرف أنكم هنا! **اخرجوا!**
لنهرب بينما ينظر هناك!


خطة ممتازة!
النجدة!
غررر!


ماذا يجري؟ **هزة أرضية؟**
لا! لا تخافوا!
كراك!


المقطورات **تحمّل بالفحم!**
برووم!
من حظنا أننا **أفقنا وخرجنا منها!**



فكّرت أن الصوت **قادم من بطني!** أنا جائع!
بالتأكيد! **لنتناول الطعام!**



إنه **وقت الأكل** على القطار الذي وصل إلى المحطة!



إنه مجنون! لا نستطيع أن **نهاجم القطار** من أجل الطعام!
سكريش!



حظك جميل، يا نونو! ترك الزبائن **الكثير من الطعام** اليوم!



أعيد لك الأطباق غداً، يا كرمرم!
يم! **طعام شهي!**



بالقرب من هناك -
لكن، إلى أين ذهبوا؟ قلقي يزداد في كل لحظة!



لا تقلق، يا بطوط -
يم! كان لذيذاً!
تريدون **فاكهة** بعد الأكل؟



عجّول يقود قطار الفاكهة اليوم! وهو **يسرع كثيراً** عند المنعطفات!



هل فهمتم
قصدي؟
وووووش!



بأي حال **سأجدهم**؟
آه! هذا الضحك! **أعرفه!**
هاهاها!



هذه المرة أسرع عجّول كثيراً عند المنعطف!
هاهاها! هاها!
إنهم الأولاد! كان يجب
أن أعرف أنهم **سينضمون**
إلى نونو عديم المنفعة!



لا تتحركوا!
أنا قادم إليكم!



لو كنت مكانك،
سيدي، لانتظرت!
الساعة الثالثة
إلا عشرة!



ويعني؟ ماذا سيجري؟
انتبه، سيدي!
هناك **قطار قادم**
وسوف يتغير...



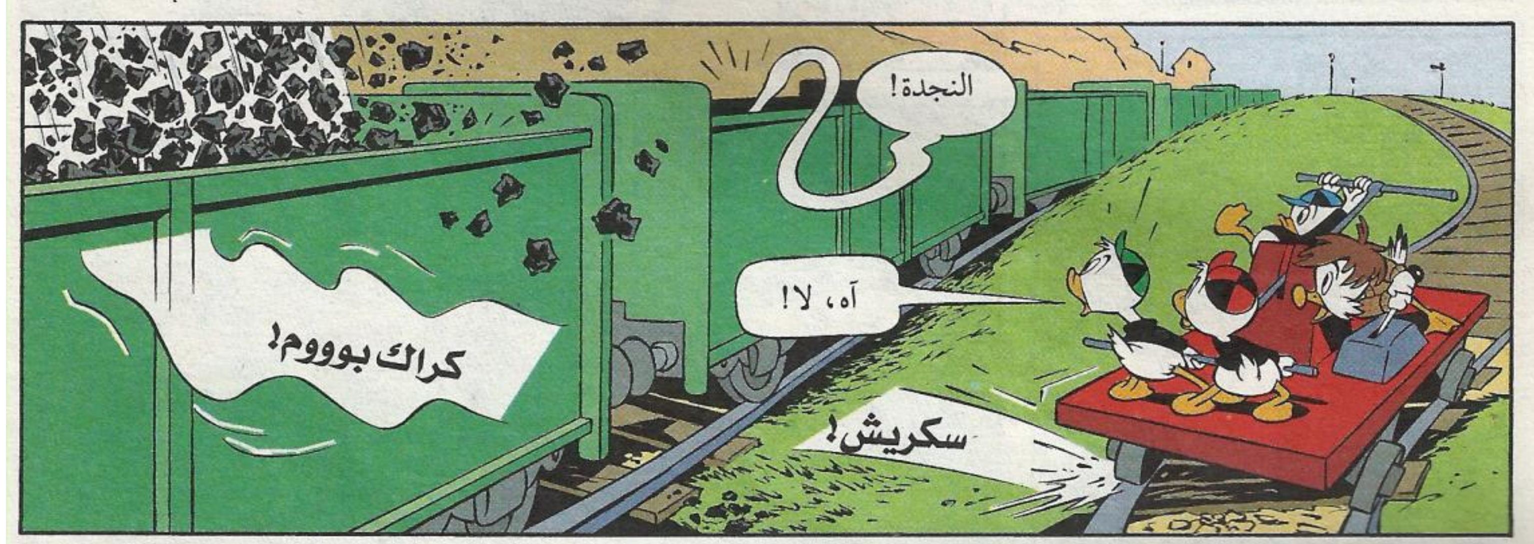
... الضوء!
كلونك!
آخ!



كرييك!
آه لا!
آآآآه!
يجب أن نساعده! هذا القطار متجه إلى مخزن تعبئة **الفحم**!
من حظه أنه سقط **في** المقطورة وليس **تحتها**!
فرووم!
كلونك!
عمكم في خطر! ستسحقه **أكوام الفحم**!
لدينا الوقت الكافي لننقذه! **تعالوا!**
بسرعة! القطار قادم!


كراك بوووم!
آخ! أشعر بأن رأسي سينفجر!


آه! الصوت ليس داخل رأسي!
كراك بوووم!!


النجدة!
كراك بوووم!
آه، لا!
سكريش!


كراك!
المقطورة التي هو فيها ستكون التالية! أنذروا السائق!


مقطورة القيادة بعيدة!
ماذا نفعل إذاً؟


نفك المقطورة بسرعة!
أنجدووووني!


إنها ثقيلة!
القطار يتحرك!


أوف! بالوقت المناسب!
لنُخرج عمكم من هنا قبل
أن يرى المفتش الكارثة!
كسسسر!


لا تسبب إلا المشاكل،
يا نونو!
لا! الحق عليك!
لو لم تثر كالبركان،
لما رحلنا من المنزل أصلاً!


آه ... أعترف أني فقدت
أعصابي! لكني لا أريدكم
أن تلعبوا مع نونو هنا!
المكان خطير!


إذاً يمكنه أن يأتي ليلعب عندنا؟
لقد أنقذنك، يا عمّو!
حسناً، يا أولاد!


ثم -
كركور، فرفور، زرزور، نونو!
أحضرت لكم بعض الـ...
آه! لا!

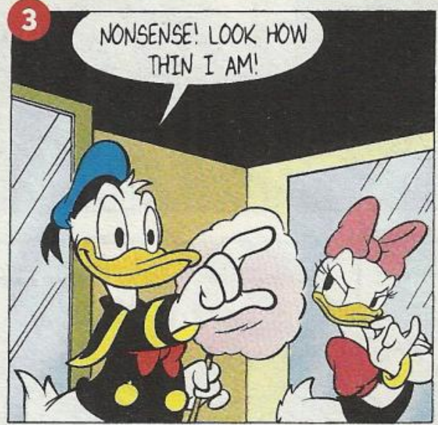

أزهاري! عودوا إلى هنا،
أيها المخربون!
كانت ذابلة على كل حال، يا سيد!
فكرت أنك ستفرح لأننا خلصناك منها!
أعندك مخبأ آخر في المدينة،
يا نونو؟

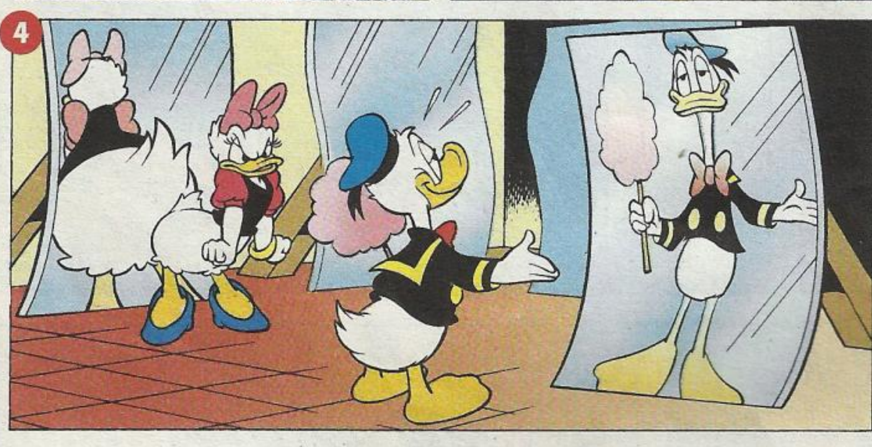
تعلم الإنجليزية

The thin man
الرجل النحيل

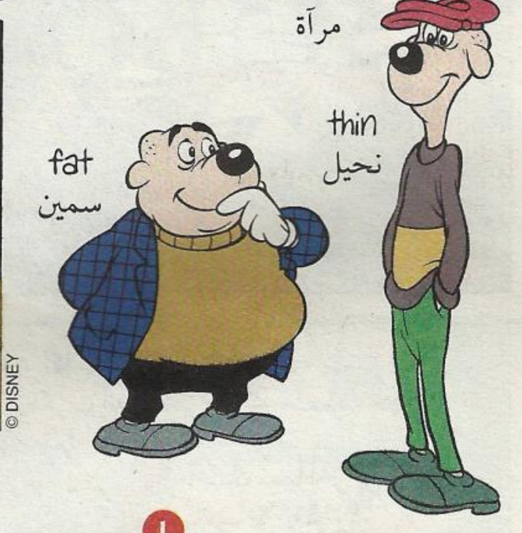








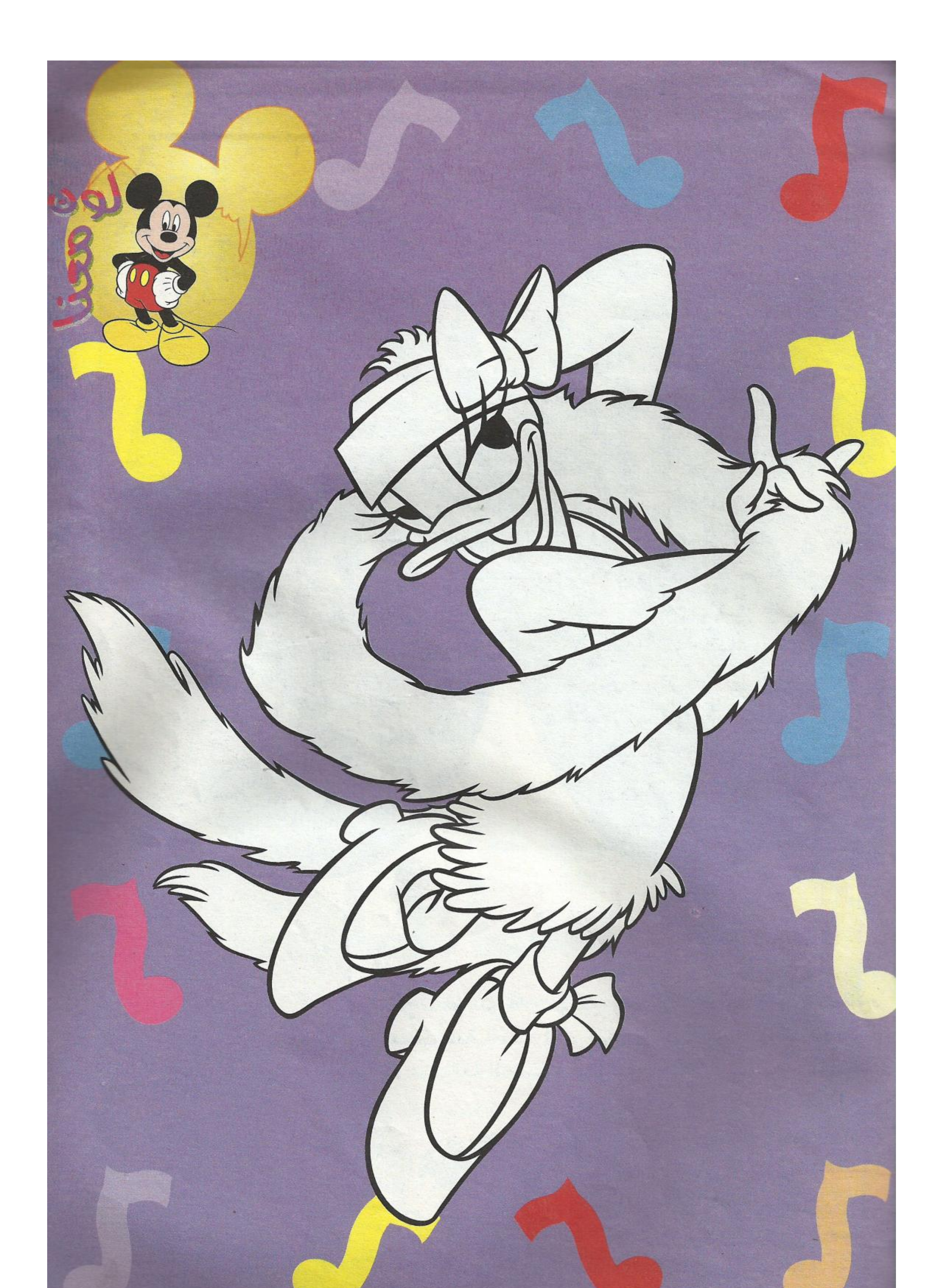




٣ ٢ ١

١- أنت تأكل كثيراً، يا بطوط! ستصبح سميناً! ٢- لا، لن أسمن! ــ بلى، ستسمن!
٣- كلام فارغ! انظري ما أنحفني!

نصيحة لبطوط: حافظ على رشاقتك مع الصفحات الرياضية في مجلة مدينة البط.


لون معنا



٣ سنوات

كان عمر الكلب «شاك» عندما قام بعمله البطولي الأول في منزل أصحابه. فذات يوم عندما كانت الابنة الصغرى تلعب خارج المنزل، بدأ شاك يسحبها من ملابسها بعيداً عن إحدى زوايا الحديقة. عندما رأته الأم، ظنت أنه يزعج ابنتها الصغيرة فصاحت به كي يكف عن ذلك. لكن شاك أعاد الكرة مرة بعد مرة، وسرعان ما لاحظت الأم أنه يحاول إبعاد الطفلة عن مجموعة من العناكب السامة في تلك الزاوية من الحديقة! لا تنتهي أعمال شاك البطولية هنا. فقد أنقذ طفلة أخرى أيضاً عندما خرجت من المنزل من غير والدتها. ركضت البنت إلى الشارع المزدحم بالسيارات، فركض شاك البطل خلفها وسحبها من قميصها إلى جانب الطريق. لا شك أنه كلب مميز، ولا شك أن بلوتو سيفتخر بفصيلته بعد هذه القصة!

٥ سنوات

كان عمر كلب آخر يدعى «سامسون» عندما قام بعمل بطولي يختلف قليلاً عن بطولات صديقنا «شاك». قصة إنقاذ أخرى، لكن الضحية كانت... قطة! نعم، لقد أنقذ الكلب القطة بدلاً منْ أن يطاردها، فهو صديقها الوفي منذ أحضرها أصحاب المنزل لتسكن معهم. ولكن هذا ليس أغرب ما في الحكاية، فالخطر الذي هدد القطة كان صقراً! يبدو أن سامسون تنبه للصقر الحائم في الجو بطريقة ما، فركض باتجاه صديقته ودفعها إلى الأرض، ثم رمي نفسه فوقها ليحميها من مخالب الصقر المهاجم. ابتعد الصقر عندها، وأُنقذت القطة! نقطة إضافية لأفراد فصيلتك، يا بلوتو!

٣٠٠ مليون دولار

هو المبلغ التي كان سيجنيه رجلان من بيعهما صخرة صغيرة بحجم قبضة يدك. تريد أن تعرف ما الذي يميز تلك الصخرة عن بقية الصخور على كوكبنا؟ لا شيء، حسب اعتقاد المحاكم الأميركية! لكن الرجلان ادعيا بأنها صخرة من القمر تساوي الملايين، وأن أحد رواد الفضاء قدمها لوالدهما هدية. وكان الرجلان قد طبعا كتيباً لترويج الصخرة قبل عرضها في المزاد آملين

١٣

هو عدد التعليمات التي أرسلها منقذ من نوع آخر إلى أحد المصابين.. عبر آلاف الأميال.. باستخدام البريد الإلكتروني! حدث هذا خلال سباق لليخوت حول العالم. تم تزويد المتسابقين بمعدات طبية للطوارئ، وتفرغ الدكتور كارلين لمساعدتهم من أي موقع يبلغونه أثناء إبحارهم، وذلك عبر البريد الإلكتروني. وعندما اتصل به أحد المتسابقين طالباً المساعدة بسبب إصابة في ذراعه، قدّم الدكتور كارلين له تعليمات مفصلة في ١٣ خطوة بالتدريج. تمكن البحار من اتباع التعليمات بنجاح، ومعالجة ذراعه المصابة بنفسه ريثما يصل إلى أحد المرافئ فيتمكن من القيام بزيارة شخصية للمستشفى.

٢٠٠٠ دولار

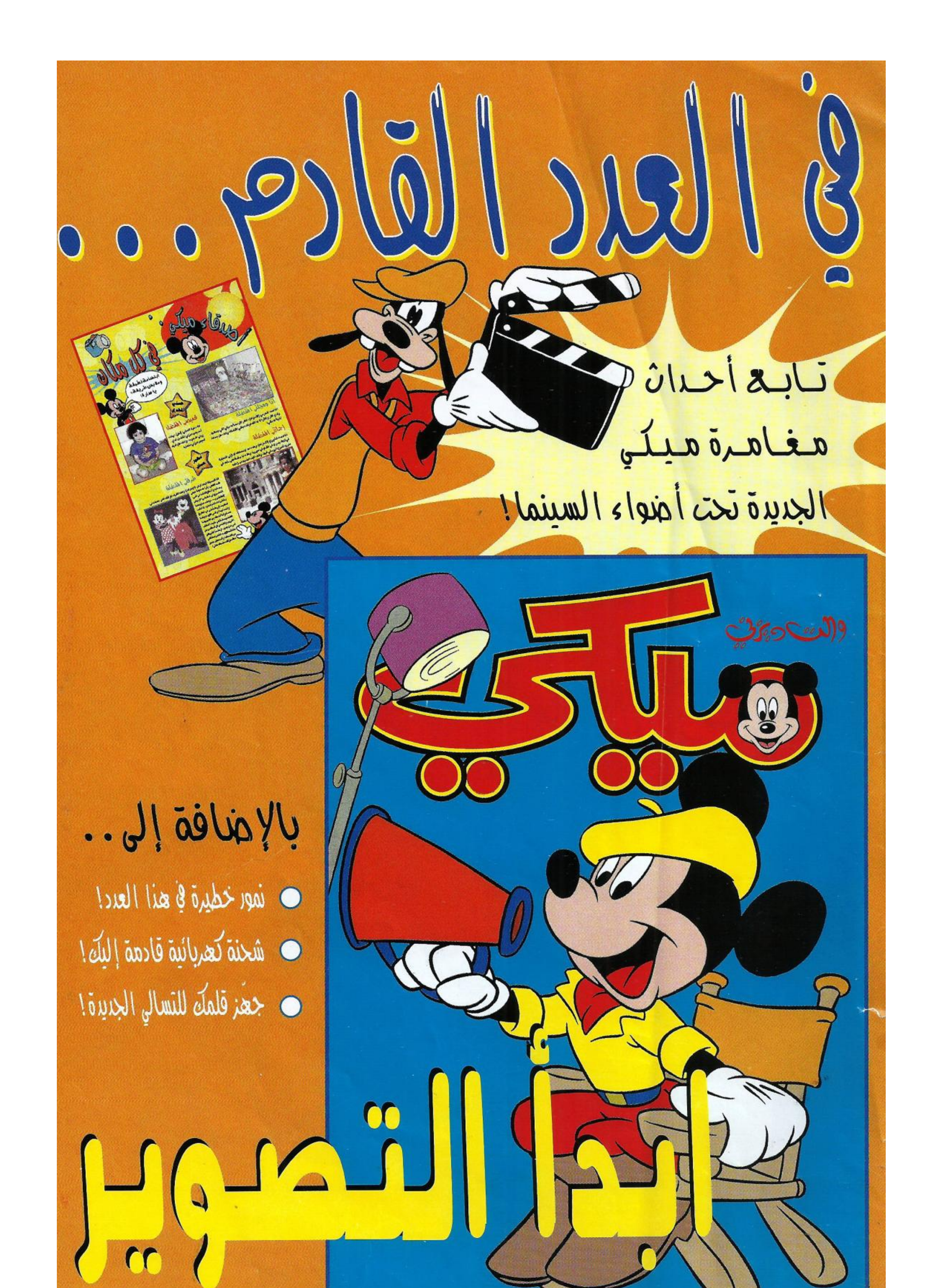
هي قيمة الجائزة التي خصصت للقباحة في العام الماضي حين أقامت إحدى شركات الأثاث الأميركية مباراة لانتخاب أقبح أريكة في البلاد! فازت أريكة مخملية خضراء اللون، عمرها ٢١ سنة بهذا اللقب. لكن صاحبتها لم تأبه لتلقيب قطعة أثاثها كالأقبح في طول البلد وعرضه. لماذا؟ أولاً، لأنها كانت تعرف ذلك تمام المعرفة أصلاً. وثانياً، لأنها نالت ألفي دولار بالإضافة إلى غطاء جديد للأريكة القديمة. فما همُّ القباحة ما دامت النتيجة تجميلية ومفيدة؟ مبروك للفائزة على الدولارات، ومبروك للأريكة على الثوب الجديد!

٦ ساعات

هو الوقت الذي أمضاه بيلي ميتشل بممارسة دورة ممتازة من لعبة فيديو «باكمان». وبذلك أصبح بيلي أول لاعب يكمل اللعبة حتى النهاية ويتوصّل إلى نتيجة ٣٣٣٣٣٦٠، وهي نتيجة قياسية لم يحققها أحد منذ ابتكار اللعبة. «باكمان» هو شخصية على شكل دائرة صفراء تقضي على الأعداء بالتهام الواحد بعد الآخر. وأثناء لعبته التاريخية، تمكن بيلي من اجتياز ٢٥٦ مستوى، ملتهماً كل عدو يقع في طريقه. مبروك لبطل ألعاب الفيديو!



حدقا بحلقا
ماذا يقول بندق؟
اعكس الكلمات
واكتشف السر!
يكيم وه يقيدص
لضفملا!
أين تجد هذه
المربعات في
الرسم الأصلي؟


في العدد القادم...
تابع أحداث
مغامرة ميكي
الجديدة تحت أضواء السينما!
ميكي
والت ديزني
بالإضافة إلى..
نمور خطيرة في هذا العدد!
شحنة كهربائية قادمة إليك!
جهّز قلمك للتسالي الجديدة!
أبدأ التصوير



افتح وامرح مع
كروت المتعة الرهيبه
إجمع ٥٠ كارتاً مختلفاً.
كرت واحد داخل كل كيس.
تسالي
TASALi
١٠٠٪ طبيعي
NATURAL
شيبس بطاطس بطعم الكاتشب
Ketchup Flavour
رهيبه يا تسالي ... إنها تقرمش
• مئة مرقش و مرقش – ١٢ كرت
• سندريلا ٩ كروت
• كتاب الادغال ٨ كروت
• بيتر بان ٧ كروت
• سنو وايت ٦ كروت
• دمبو ٤ كروت
• بامبي ٤ كروت
متوفر أيضاً على أشرطة فيديو كاسيت

@ملك الرومنسية@

عرب كوميكس

عرب كوميكس

هذا العمل من مجهودي الشخصي ..
أرجو لمن أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والاستئذان بصاحب العمل أولاً ..
والله الموفق .

ملاحظات مهمة :
المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة
WWW.ARABCOMICS.NET
صاحب العمل : @ملك الرومنسية@



سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

